

ANO: 2023

Tutela: Secretária de Estado da Cultura

Entidade: Direção Regional de Cultura do Centro

MISSÃO: A DRCC tem por missão, na sua área de atuação geográfica e em articulação com os serviços e organismos do Ministério da Cultura, na área da cultura, a criação de condições de acesso aos bens culturais, o acompanhamento das atividades e a fiscalização das estruturas de produção artística financiadas pelos serviços e organismos da área da cultura, o acompanhamento das ações relativas à salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural imóvel, móvel e imaterial, e o apoio a museus.

Objectivos Estratégicos

DESIGNAÇÃO

OE 1. Conciliação da vida profissional, familiar e pessoal

OE 2. Dar continuidade ao processo de Modernização Administrativa

OE 3. Promover a qualificação, valorização e fruição dos Museus

OE 4. Promover a salvaguarda, valorização e dinamização do património cultural

OE 5. Contribuir para as metas contratualizadas entre o Estado Português e a Comissão Europeia - Portugal 2020

OE 6. Apoio à criação e produção artística e cultural

Objectivos Operacionais

Eficácia

PESO

20%

OO1. Celebrar Protocolos e Parcerias com as Autarquias e outras entidades públicas e privadas

20%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
1. N.º de parcerias estabelecidas no âmbito da promoção cultural e de ações de salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural	17	10	10	5	19	100%				

OO2. Assegurar as intervenções de conservação e restauro

30%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
2. N.º de ações de conservação, de restauro e de requalificação do património edificado	6	8	8	2	13	50%				
3. Taxa de execução das operações financiadas pelo programa CENTRO 2020	30	75	90	5	100	50%				

OO3. Apoiar projetos de criação artística e cultural

30%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
4. N.º de projetos/iniciativas de criação e produção artística e cultural apoiados		20	50	20	80	100%				

OO4. Assegurar o apoio técnico e científico em matéria de conservação e restauro e património imaterial

20%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
5. N.º ações de diagnóstico de conservação e restauro a património imóvel e móvel realizados (com relatório)	18	20	24	6	36	50%				
6. N.º ações promotoras de reconhecimento do património imaterial	6	10	12	3	18	50%				

Eficiência

PESO

15%

OO5. Implementar as Medidas de Transição Digital dos Museus e Monumentos afetos à DRCC

40%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
7. N.º de registos digitais realizados no âmbito do PRR nos serviços dependentes	-	-	1728	150	2160	50%				
8. N.º de visitas virtuais realizadas no âmbito do PRR para os serviços dependentes	-	-	2	1	4	50%				

OO6. Implementar as Operações de Modernização Administrativa (Financiamento SAMA)

30%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
9. Taxa de execução financeira da Operação Agiliz@	-	-	100%	10%	100%	100%				

OO7. Promover a proteção no património através da inventariação e classificação

30%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
10. N.º de processos de classificação tramitados	30		28	10	40	100%				

Qualidade

PESO

65%

OO8. Promover a utilização de horários flexíveis e modalidades de organização do trabalho que facilitem a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal

40%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
11. % de pareceres favoráveis a pedidos de horários e regimes de trabalho adaptados	70	70	75	5%	100	100%			0,00%	

OO9. Implementar o Plano de Formação Contínua e Fomentar a formação ao longo da vida

20%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
12. Número de ações de formação destinadas aos colaboradores no sentido de melhorar a qualidade dos serviços prestados	7	5	8	2	12	100%				

OO10. Garantir um elevado grau de satisfação dos utentes/visitantes da DRCC

40%

INDICADORES	2021	2022	META 2023	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
13. Grau de satisfação dos utentes do Museu José Malhoa e Mosteiro de Santa Clara-a-Velha, aferido através de inquéritos/questionários com grau de satisfação de Bom ou Muito Bom	70	70	70%	10%	100%	100%				

NOTAS EXPLICATIVAS

Objectivos Relevantes: OO2, OO3, OO5, OO8, OO10

Critérios de seleção: O n.º de objetivos relevantes escolhidos (5) é igual/superior ao n.º de objetivos relevantes exigidos (pelo menos metade dos objetivos operacionais do Instituto). A soma da percentagem de contribuição para a avaliação final destes 5 objetivos operacionais é de 70% (superior aos 50% exigidos).

Recursos Humanos

DESIGNAÇÃO	Pontuação CCAS	Quadro pessoal aprovado	Pontos planeados	Realizado		
				UERHE	Pontuação	DESVIOS
Dirigentes - Direcção Superior	20	1	20			
Dirigentes - Direcção intermédia e chefes de equipa	16	4	64			
Técnico Superior - (inclui especialistas de informática)	12	50	600			
Coordenador Técnico - (inclui chefes de secção)	9	0	0			
Assistente Técnico - (inclui técnicos de informática)	8	34	272			
Encarregado geral operacional	7	0	0			
Encarregado operacional	6	0	0			
Assistente operacional	5	10	50			
Total		99	1006			

Notas:

Recursos Financeiros

DESIGNAÇÃO	PLANEADOS	REALIZADOS	DESVIOS
Orçamento de funcionamento	4 587 796 €		
Despesas com Pessoal	2 257 666 €		
Aquisições de Bens e Serviços	2 230 130 €		
Outras despesas correntes	100 000 €		
Despesas restantes			
Orçamento de Investimento	3 577 960 €		
Outros			
TOTAL (OF+Orçamento Investimento+Outros)	8 165 756,00 €	- €	- €

Notas:

JUSTIFICAÇÃO DE DESVIOS

AVALIAÇÃO FINAL	Taxa Realização	Classificação
Eficácia		
OO1. Celebrar Protocolos e Parcerias com as Autarquias e outras entidades públicas e privadas		
OO2. Assegurar as intervenções de conservação e restauro		
OO3. Apoiar projetos de criação artística e cultural		
OO4. Assegurar o apoio técnico e científico em matéria de conservação e restauro e património imaterial		
Eficiência		
OO5. Implementar as Medidas de Transição Digital dos Museus e Monumentos afetos à DRCC		
OO6. Implementar as Operações de Modernização Administrativa (Financiamento SAMA)		
OO7. Promover a proteção no património através da inventariação e classificação		
Qualidade		
OO8. Promover a utilização de horários flexíveis e modalidades de organização do trabalho que facilitem a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal		
OO9. Implementar o Plano de Formação Contínua e Fomentar a formação ao longo da vida		
OO10. Garantir um elevado grau de satisfação dos utentes/visitantes da DRCC		

Indicadores

Fontes de Verificação

Eficácia		
1	N.º de parcerias estabelecidas no âmbito da promoção cultural e de ações de salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural	protocolos ou outros acordos celebrados
2	N.º de ações de conservação, de restauro e de requalificação do património edificado	relatório técnico / parecer técnico
3	Taxa de execução das operações financiadas pelo programa CENTRO 2020	autos / faturação das empreitadas
4	N.º de projetos/iniciativas de criação e produção artística e cultural apoiados	relatório técnico
5	N.º ações de diagnóstico de conservação e restauro a património imóvel e móvel realizados (com relatório técnico)	relatório técnico
6	N.º ações promotoras de reconhecimento do património imaterial	relatório das ações
Eficiência		
7	N.º de registos digitais realizados no âmbito do PRR nos serviços dependentes	fichas de registos digitais produzidas
8	N.º de visitas virtuais realizadas no âmbito do PPR para os serviços dependentes	N.º de visitas
9	Taxa de execução financeira da Operação Agiliz@	documentos demonstrativos da execução financeira
10	N.º de processos de classificação tramitados	informações internas com despacho superior
Qualidade		
11	% de pareceres favoráveis a pedidos de horários e regimes de trabalho adaptados	pedidos aprovados
12	Número de ações de formação destinadas aos colaboradores no sentido de melhorar a qualidade dos serviços prestados	informação de proposta de formação nos domínios inscritos no 009. e lista de participantes, aprovada pela Diretora Regional
13	Grau de satisfação dos utentes do Museu José Malhoa e Mosteiro de Santa Clara-a-Velha, aferido através de inquéritos/questionários com grau de satisfação de Bom ou Muito Bom	relatório final de avaliação dos inquéritos/questionários realizados